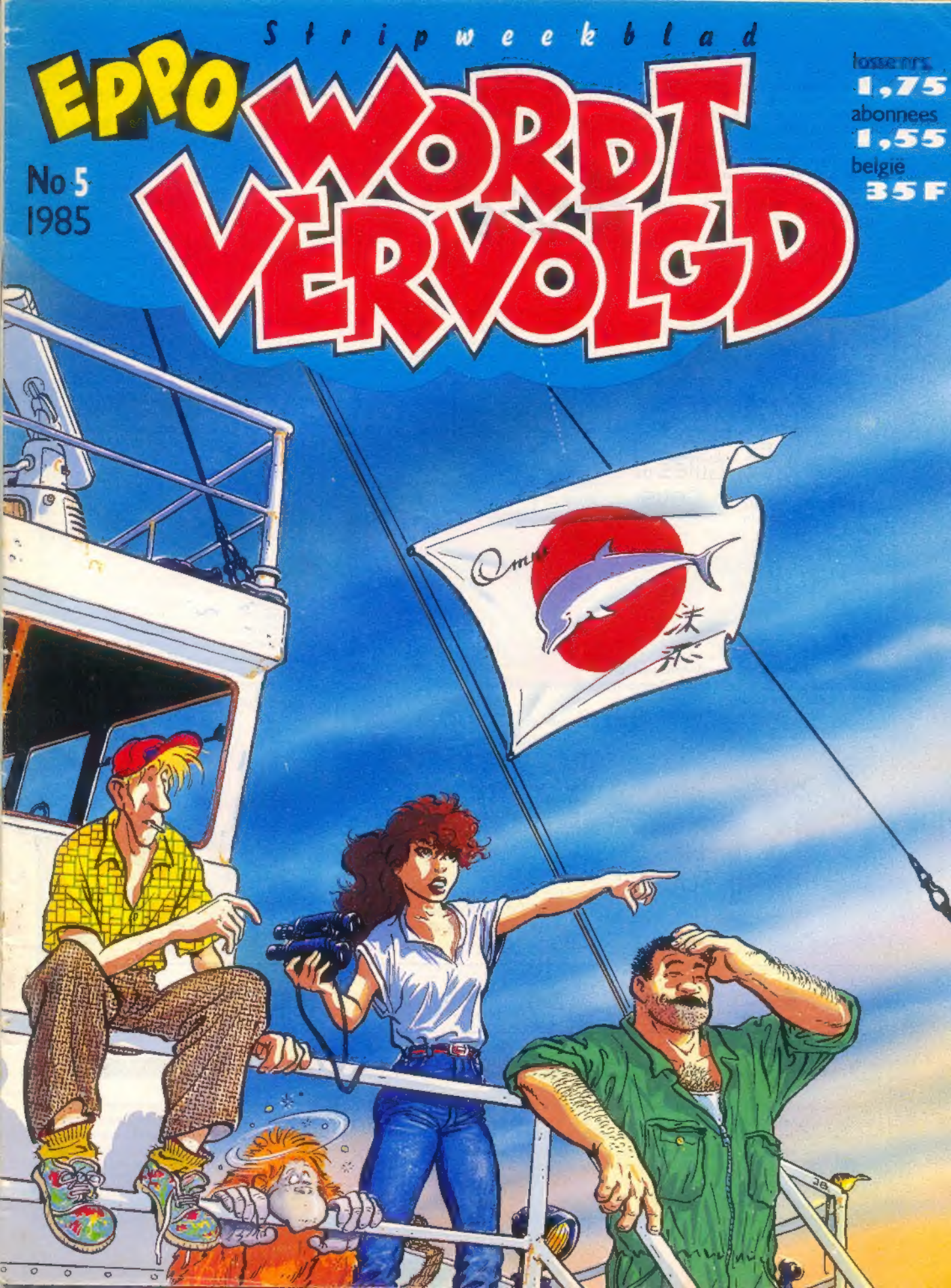
Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

No 5
1985

losse nrs
1,75
abonnees
1,55
belgië
35 F



Postbus 6003
2001 HA Haarlem

Opnieuw een aflevering van de onvolprezen strip ''De Familie Fortuin'' in dit nummer. Tekenaar Peter de Wit heeft nooit problemen met het in beeld brengen van hun avonturen, vooral omdat scenarist Ruud Straatman (zeg maar Straat) de verhalen op schrift zet alsof ze uit het leven gegrepen zijn. Straat, desgevraagd: ''Ze zijn uit het leven gegrepen... en eh,houden jullie m'n adres geheim? Ik hou niet zo van fanmail!''

DE REDAKTIE

Terminal junk

Omdat ik een terminal junk ben, heb ik een tekening van Gilles de Geus op print gemaakt. Als jij hem goed vindt wil je hem dan a.u.b.. plaatsen? O ja, alles is op een ZX Spectrum 48K + GP 50 Seikosha printer gemaakt. En de tekening met het programma Paint box.

REIN-WILLEM VID WAL, ROTTUM

Misschien iets voor Hanco, die paint box...

Flitsend

Ik wou even reageren op de brief van Jeroen Preuter uit Eppo 34 (1978). Daar ben ik het volledig mee eens!

C. VAN WOEREKOM, SCHIEDAM

Heerlijk, zulke snelle reakties!

Goed idee

Ik heb een goed idee. Als je nou eens een graffitiwedstrijd organiseert zodat er kinderen graffiti's op kunnen sturen (zelf heb ik ook 3 graffiti's gemaakt). Dan kijk je gewoon wie de beste is. Dat zou ik erg leuk vinden. Nou de mazelen maar weer hè!

MARCEL GIESKES, AMSTERDAM

De mazelen hebben we al gehad, dus nee dank je. En de "beste" graffiti... da's moeilijk te beslissen natuurlijk. Smaken verschillen! Maar blijf graffiti's sturen; dan plaatsen wij ze als er ruimte voor is!

Overslaan

Ik vind jullie blad steengoed. Maar waarom duren nu sommige stripverhalen drie bladzijdes, en sommige maar een of twee. Als ik een verhaal van drie bladzijdes niet leuk vind, moet ik drie bladzijdes overslaan. Dus vraag ik: maak alle stripverhalen maar weer twee bladzijdes...

ERWIN STRIJBOSCH, WEERT

Er staat tegenover dat als je 'n één pagina verhaal niet leuk vindt, je ook maar een pagina hoeft over te slaan. Overigens: het is natuurlijk de bedoeling dat je álle pagina's leuk vindt!

Eis

Wij vinden dat Storm, de Alsjemaarbekend band en Sjors en Sjimmie de beste strips zijn. En daarom vinden wij het vervolgverhaal van de Alsjemaarbekend band hartstikke goed. Maar wij eisen een nieuw verhaal van Storm. En als deze brief gelezen wordt en het staat er nog niet in dan komen wij naar de redaktie, reken maar. Maar de rest van de verhalen zijn ook hartstikke goed. En een grote pluim voor Don Lawrence.

BARTEL KOREVAAR EN SANDER VAN DEN DRIESCHE, ROTTERDAM

Gelukkig zijn we allang weer van start gegaan met Storm – het is al druk genoeg op de redaktie...

Rare woorden

Ik wil even wat zeggen over graffiti. Ik persoonlijk vind het wel tof. Maar alleen die rare woorden soms hè? Dan nu het belangrijkste. Doe het op je eigen spullen! Zou ik zeggen. Want iemand die dit niet zo'n succes vindt, en het 's morgens op zijn nieuw geverfde muurtje vindt...groetjes,

LOUISE BROZIUS, HOORN

INHOUD

4 FRANKA

Franka en Ava ploeteren nu al bijna twee weken met een zelfgebouwd vlot door de jungle. Ze proberen de Drakenberg eerder te bereiken dan de Ghinese, maar die heeft een comfortabele boot ter beschikking...

8 OMNI

Het lukt Pina om Cargo met Lucy bij zijn huidige werknemer weg te halen. Nu is het team van Omni compleet om een boot uit te rusten die op onderzoek uit gaat. Omni wil namelijk een geluidsmuur bouwen om de dolfijnen uit de Japanse viswateren te houden.

20 DE PARTNERS

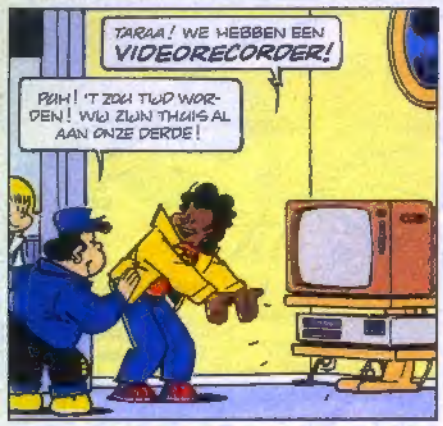
Vance is door twee handlangers van de baron uit de weg geruimd. Wayne is ontvoerd, en Pierpont en Danny horen dat er tegelijkertijd twee directeuren van andere oliemaatschappijen zijn verdwenen.

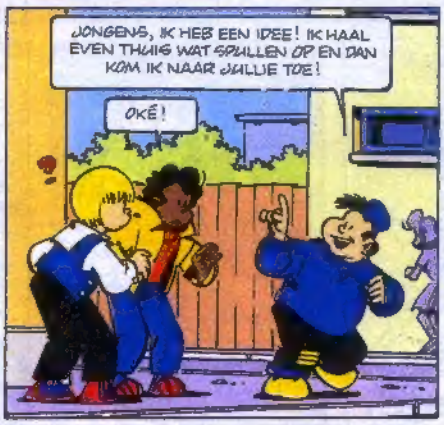
28 STORM

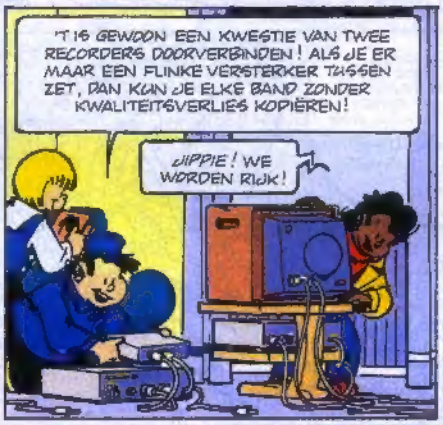
Tijdens hun speurtocht naar een ei van Pandarve vat de zwever van Roodhaar vlam. Zij maakt samen met Storm een noodlanding op een rots, maar zonder hulp zullen ze niet lang overleven in de hitte van de lava-zee. Dan zien ze in de verte een schip.

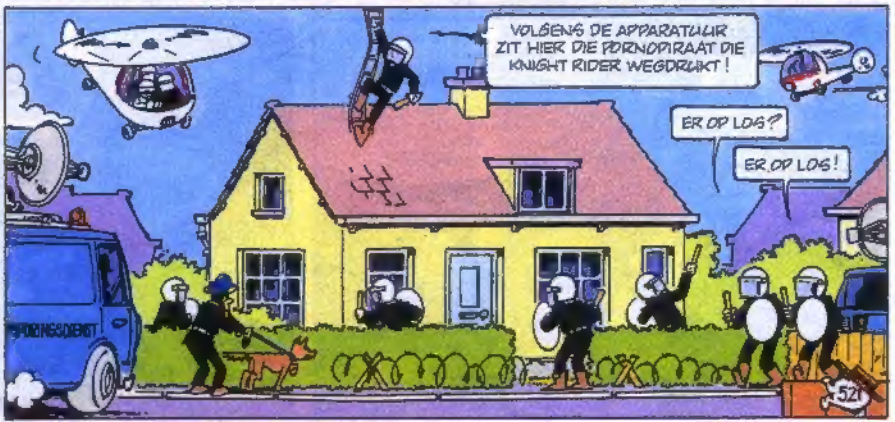
SJORS & SJIMMIE

TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT.



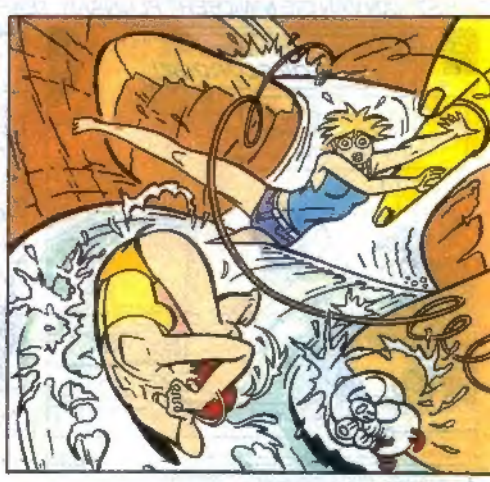


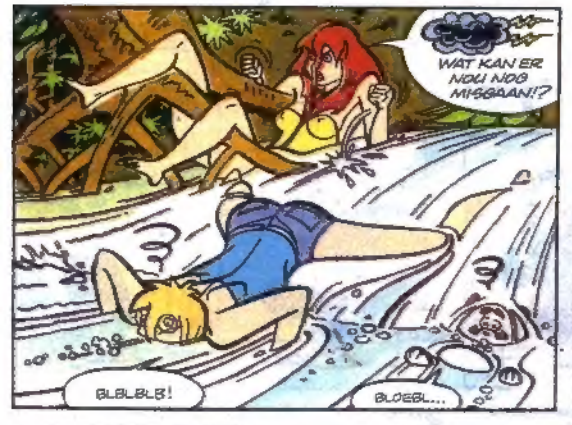




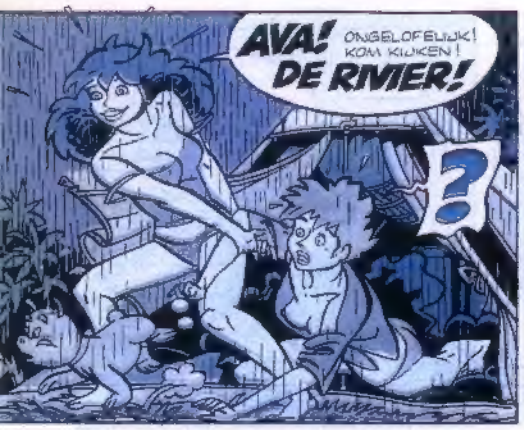
FRANKA

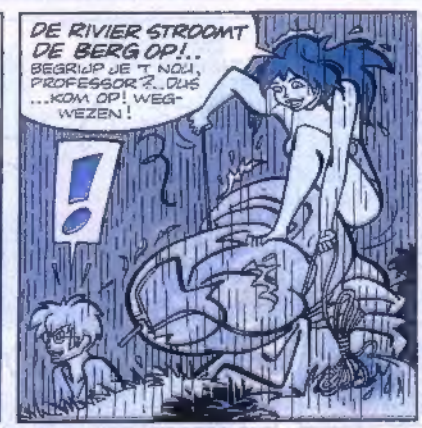
DOOR: HENK KUIJPERS

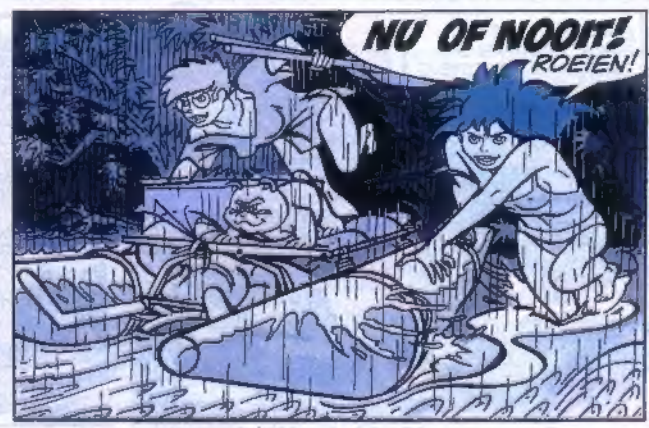


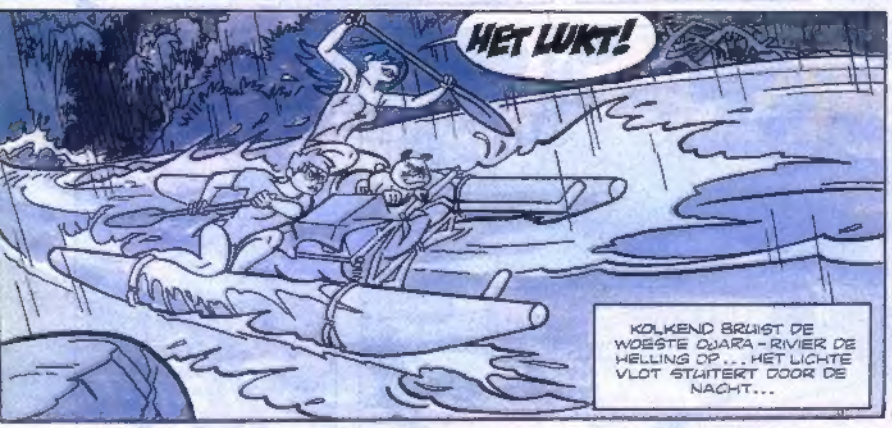


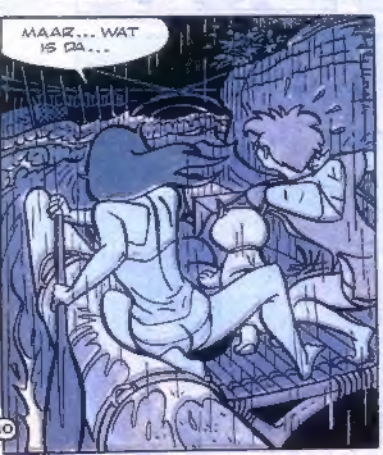
DE ONDERGANG VAN DE DONDERDRAAK

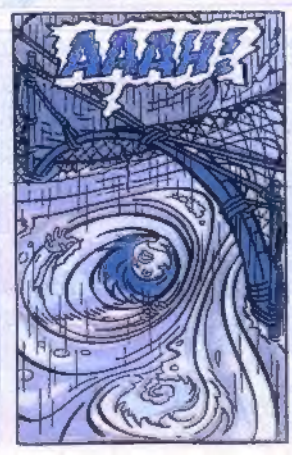






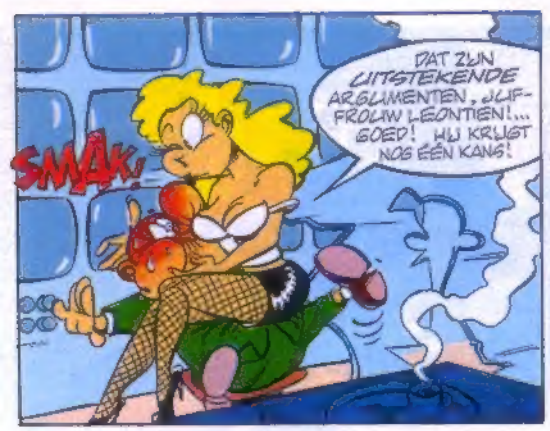






KANAAL 13

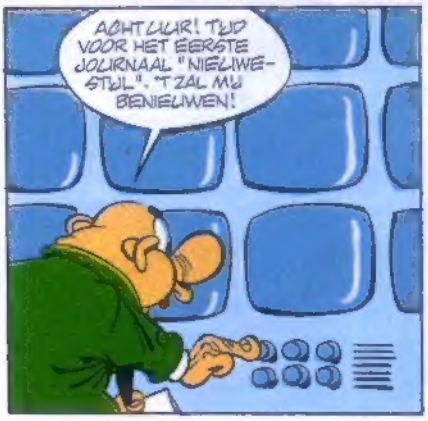
TEKST: JAN VAN DIE. TEKENINGEN: GERARD LEEVER


SMAK!
DAT ZIJN UITSTEKENDE ARGUMENTEN, JUFFROUW LEONTIEN!... GOED! HIJ KRIJGT NOG EEN KANS!

NIET ZEURIEN, HÈ? DE AIRCONDITIONING IS GEWOON KAPOT!

WAT NU? ALS IK M'N PROGRAMMA NIET AANTREKKELIJKER MAAK, LIS IK ER ALSNOG UIT!
ALS HET OM KREATIEF-ZIJN GAAT, HEB IK WEL EEN PAAR IDEETJES!

DIE IDEETJES VAN DE REGIS-SEUR KOSTEN WEL 'N SMAK GELD. MAAR HET GAAT TEN-SLOTTE OM MIJN BAAN!...


ACHT UUR! TIJD VOOR HET EERSTE JOURNAAL "NIELIWE-STIJL". 'T ZAL MIJ BENIELIWEN!

IN GUANTANAMERA WERD DE KOFFIEOOGST DOOR EEN HAGEL-BUI VERWOEST! SOMMIGE HAGELKOR-RELS HADDEN EEN DOORSNEE VAN EEN METER!

DE RUG IWAN BULLITZ VESTIGDE EEN NIELIW WERELDRECORD SPEERWERPEN! DE LENGTE VAN DE BAAN WAS ZELFS NOG NIET GENOEG OM HET RESULTAAT TE REGISTRE-REN!

IN DE GOLF VAN BISKAJE IS DE MILIELIGROEP GREENPEACE ERIN GESLAAGD DE LOZING VAN CHE-MISCH AFVAL TE VOORKOMEN!

AAN DE REEKS AFSCHUWELIJKE KETTINGZAAG-MOORDEN IN CHICAGO LIJKT VOOR-ALSNOG GEEN EINDE TE KOMEN!

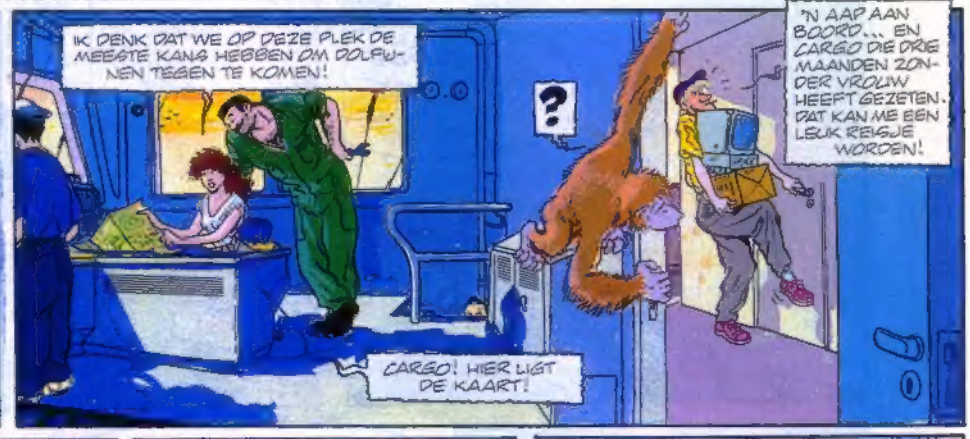
ONDANKS ZWARE PROTESTEN GAAT AMERIKA GEWOON DOOR MET ONDER-ZEESE KERNPROEVEN!
GA WEG!
PAS OP! HIER GROEIEN PADDE-STOELEN!

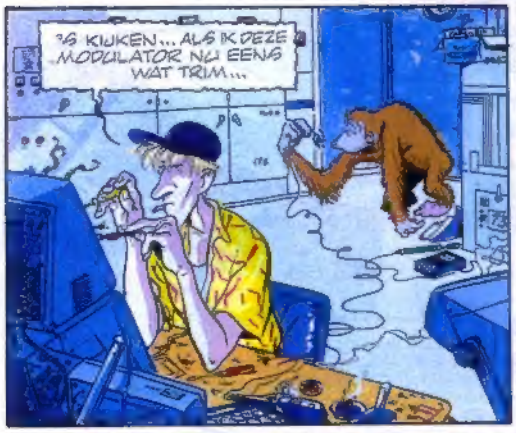
BOEM!
GEWELDIG! ZO MOET EEN JOURNAAL ZIJN! DYNAMISCH! MET DE NEUS OP DE ACTUALITEIT! IK GEEF HEM 'N CONTRACT VOOR DRIE JAAR!

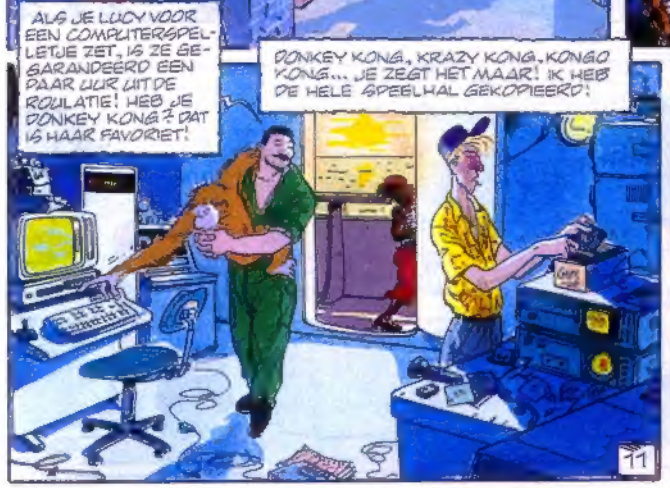
LAATSTE NIELIWS! VEELBELOVENDE REPORTER ZWAAR-GEWOND...
DE EERSTVOLGENDE DRIE JAAR MAG HIJ ALLEEN MAAR STILZITTEN!
4-2

OMNI

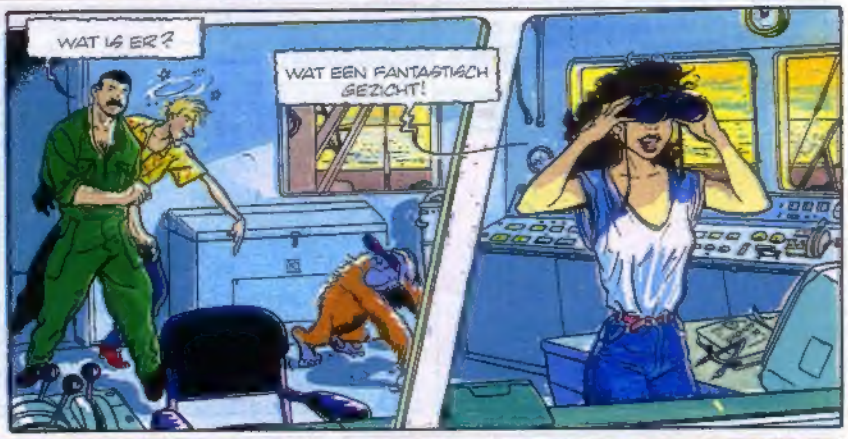
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: JAN BOSSCHAERT

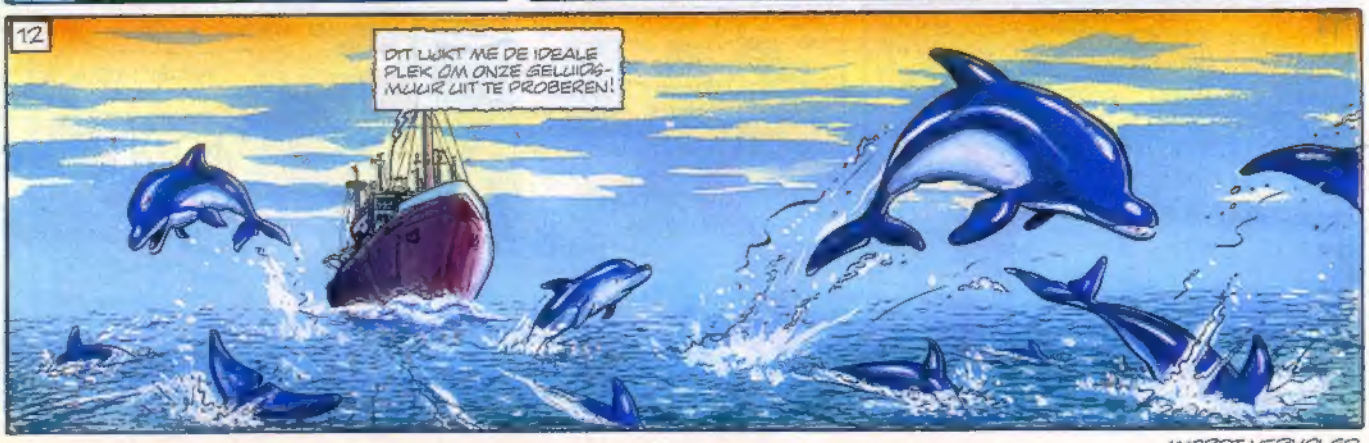






20.000 MILLIREM ONDER ZEE

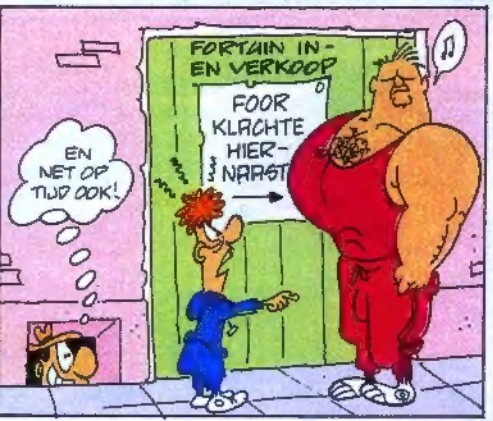


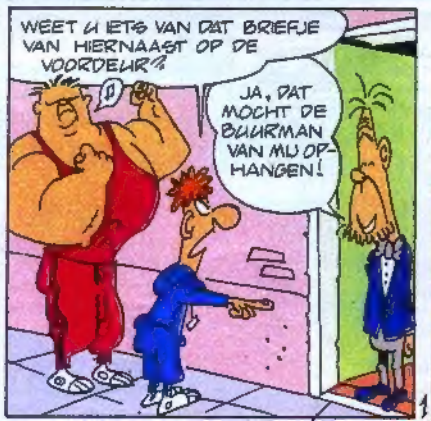


WORDT VERVOLGD

DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





TOCH MAKKELIJK, ZO'N KLACHTENBUREAU.... 'T SCHEELT EEN HOOP GEGJOUW .....

M-MAAR

D'R ZAT MAAR EÉN TREE IN DE KEUKENTRAP, OPLICHTER!!

KNOTS

NU IK!

JE BENT TOCH NIET HELEMAAL VAN DE KLACHTEN AF, GELOOF IK ...

MJORK!

FORTUIN! WAAR ZIT JE!

HAK

NIEMAND?

WAAR ZOUDEN ZE ZIJN?

MISSCHIEN IN DIE KAS ... 'T?

HIJ HEEFT OPDE ONTDEKT!

AH ... HAD JE HAAR DAAR GEPARKEERD

HEU ..GOEDEMIDDAG?

IK KOM VOOR UW ZOON.

AHUM!

MENEER FORTUIN HEEFT MIJ WEER EENS TE PAKKEN GENOMEN!

ZEO!

HEE!

HALLO MEVROUW! WORD 'NS WAKKER!

MET MELK EN SUIKER GRAAG

REUTEL ...M'N... STEM-BANDEN ...

HIJ GAAT WEG!

EN IK HEB 'N GEWELDIG IDEE! WE LATEN OMA MEEWERKEN IN DE ZAAK!

IV-2

KLACHTEN-BUREAU

...ZO KOMT ZE OOK 'NS IN DE FRISSE LUCHT ...

ZUCHT ...

EINDE

HUISWERK

Tekenen kun je leren op school en, later, op een tekenacademie. Er zijn ook boeken waaruit je het aardig kunt leren. Maar: hoe redden tekenaars die het vak al beheersen, zich uit moeilijke situaties? Wat te doen als de inspiratie ontbreekt, de kat ziek is en de deadline nadert?

Peter de Smet krijgt deze week de Stripschapsprijs 1985 overhandigd voor zijn complete oeuvre – maar vooral natuurlijk voor De Generaal. Volop reden om hem te vragen één van z'n truuks te onthullen. Wat doet hij als het verhaal maar niet af wil en de koerier ongeduldig op de voordeur staat te bonken om het naar de redaktie te brengen? "Wat ik dan dus doe met machines, of het nou 'n auto is of een tank, is om 'm òf te spiegelen (zodat dezelfde tank op een volgend plaatje nog eens gebruikt kan worden, red.) òf om 'm in zwart, in silhouet te zetten. Dat heb ik bijvoorbeeld gedaan in het verhaal van de mafia, en het verhaal met de menselijke kanonskogel, met dat grote kanon."

"Wat ik ook doe, is, eh, dingen buiten beeld houden – om niet de explosie (van een tank o.i.d.) te tekenen, maar bijvoorbeeld figuurtjes die ernaar kijken, die de explosie waarnemen. Dat kan ook nog."

"Weet je, ik heb altijd onderhuids het gevoel dat iemand daar heel pissig over kan worden. Dat iemand het ontdekt. Mensen zien het ook wel, zeker collega's zien het." – Maar die doen het waarschijnlijk zelf ook. "Die doen het zelf ook."

*Wie meer van Peter de Smet wil zien en horen moet op vrijdagmiddag 4 oktober om vijf uur de TV aanzetten. Dan is Peter namelijk te gast in het televisieprogramma **Wordt Vervolgd!***

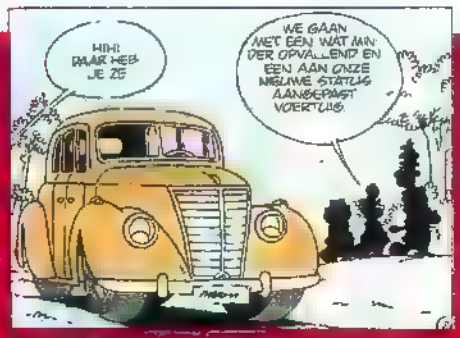
De kamer waar De Generaal geschapen wordt

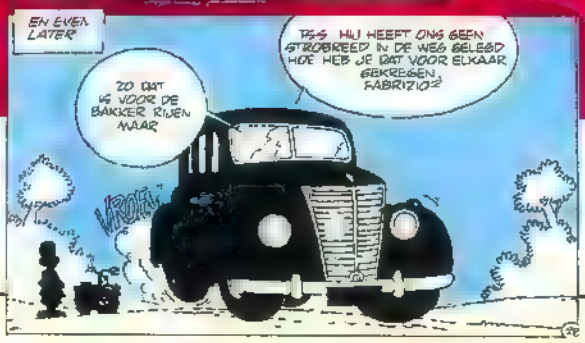
Tinnen soldaatjes staan op verschillende plaatsen stram in het gelid, in de rug gedekt door miniatuur-pantserwagens, tanks en kanonnen. In twee vitrines pronken schitterende scheepsmodellen. De wanden van de kamer zijn vrijwel leeg, maar behalve een hoge tekentafel en een bureau met bijbehorende stoelen staat er nog een gemakkelijke fauteuil voor bezoekers.

In een hoek leunt een antiek geweer tegen de muur; in een andere hoek staat een roestig zwaard.

Kortom: Peter de Smet heeft zijn werkomgeving aardig in overeenstemming gebracht met het karakter van zijn populairste strip. Alleen het luchtdoelgeschut in de tuin ontbreekt – als een van de lezers een adresje voor hem weet?...

DE TRUUK VAN PETER DE SMET





DE "ALSJEMAAR BEKEND" BANDE

DOOR EVERT GERADTS

De Slappe Lach

Ehhh... zeg, zou je het erg vinden als ik met je kippen hok? Of met je tafel tennis? Heb je er bezwaar tegen als ik met je geiten brei? Het is zeker geen probleem als ik je fiets pomp en met je bami bal, hè?

Vind je het goed als ik je tafel poot?

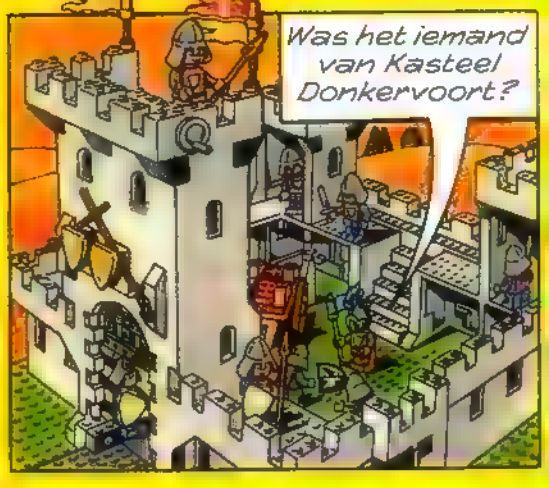
MELIG is het juiste woord om de woordcombinaties hierboven te omschrijven. Met een beetje moeite zijn er tientallen te bedenken. Hoe meliger hoe beter! Pas je op dat ik niet in je hockey stik? Goh, wat heb jij een leuk strip figuur! Vind je het erg als ik je zwem pak?

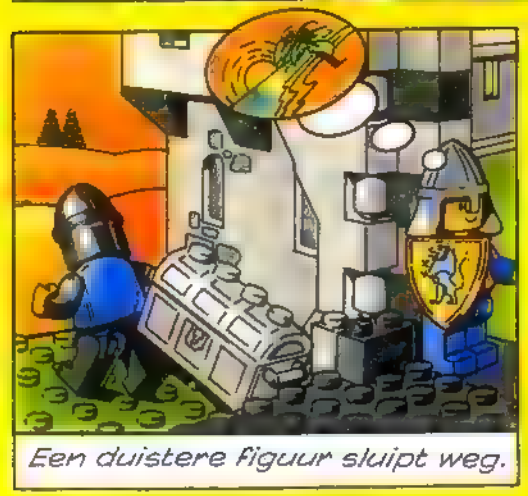
WIE WEET ER NOG EEN PAAR GOEIE? Stuur ze op naar Wordt Vervolgd! Je kunt ze opschrijven of uittekenen, elke grap is welkom. De leukste worden geplaatst èn beloond met een stripalbum! Het adres ken je natuurlijk: postbus 6003, 2001 HA in Haarlem.

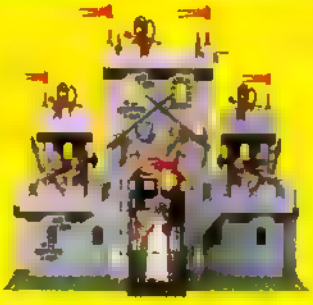
LEGOLAND

De gestolen overwinnings-beker.

Hoe Ridder Pieter van Blankevoort de toernooi prijs won en verloor.







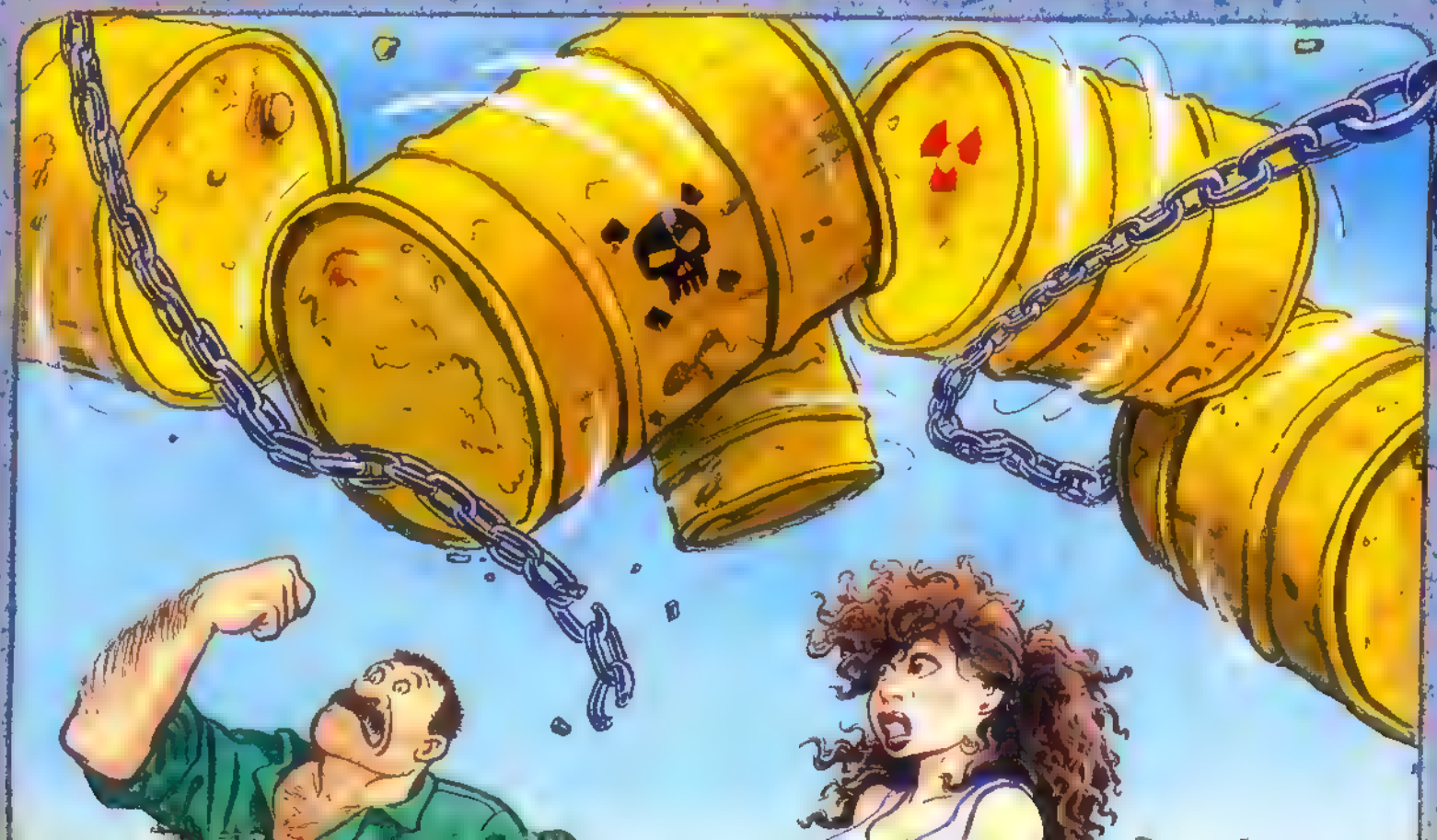
® LEGO en LEGOLAND zijn geregistreerde merken

LEGOLAND® Riddertijd. Avontuurlijk spelen met kastelen.

LEGO

20.000 MELIREM ONDER ZEE

OMNI



DE LEUKSTE CLUB VAN NEDERLAND,

VOL FANTASTISCHE EVENEMENTEN!!!

Eindelijk! De IVRO heeft de Wordt Vervolgd Club opgericht. Wat doet de Wordt Vervolgd-Club allemaal??? Om maar wat te noemen: Strip en Tekenfilmdagen door het heel land, Wedstrijden, Prijswragen, een Strip-Songfestival, Talentenjachten en nog veel meer!!! Gekke, leuke en bijzondere evenementen, allemaal in het teken van de Strip en de Tekenfilm!!! Voor leden van de Club allemaal GRATIS! Elke week haar en zie je in de Wordt Vervolgd televisie en radio-uitzendingen wat de Club doet, hoe je meedoet en waar we zitten in het land. Of je komt op TV, als Ere-lid!!!

Hoe word je lid??? Gewoon één keer een tientje storten op giro nr. 304400 t.n.v. Wordt Vervolgd Club, Hilversum. Je ontvangt dan jouw eigen lidmaatschapkaart voor 1985 - 86 plus natuurlijk je Kado naar Keuze!!! Schrijf erbij op de giro wat je wilt hebben:

1. de prima "Wordt Vervolgd" Agenda - of
2. de gekke "Wordt Vervolgd Strip-Poster" - of
3. het "Wordt Vervolgd" T-Shirt - of
4. een speciaal "Wordt Vervolgd" Strip-Album

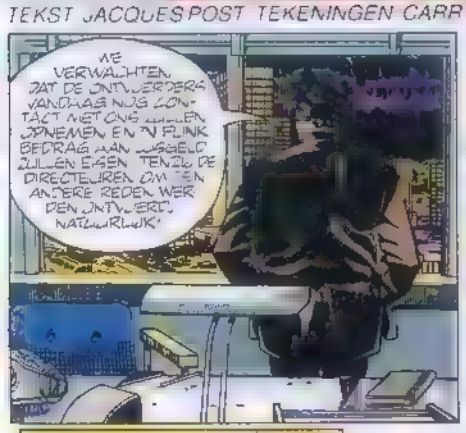
NOU, DOEN NATUURLIJK, WANT DIT WORDT TE GEK!!!

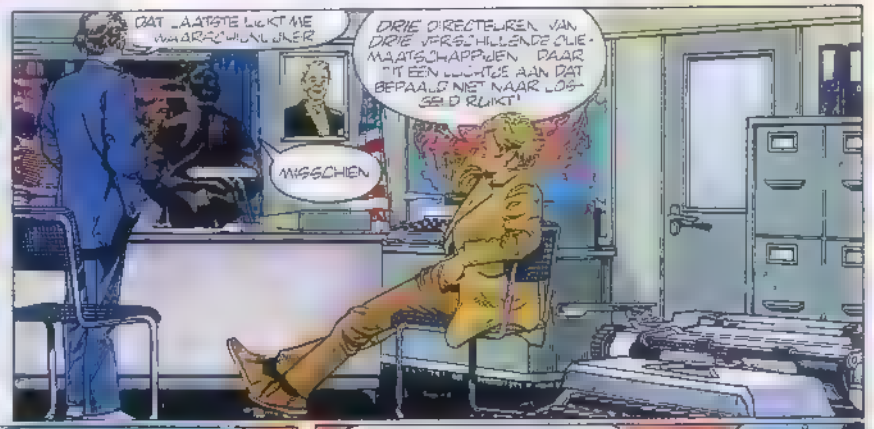
KNETTER

DOOR GLOB

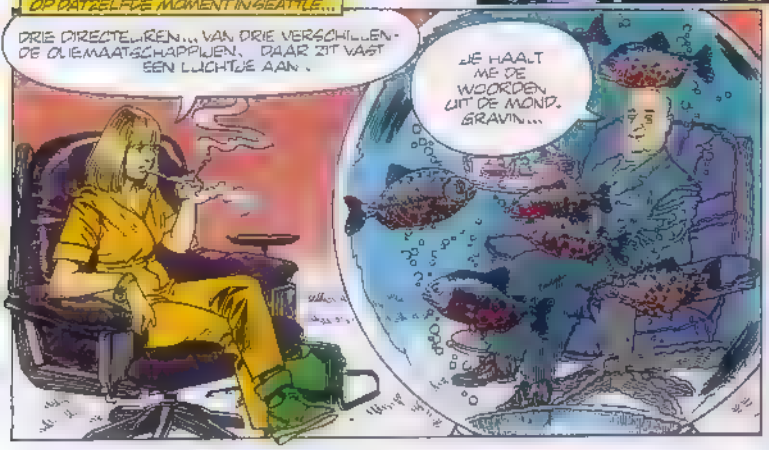
DE PARTNERS

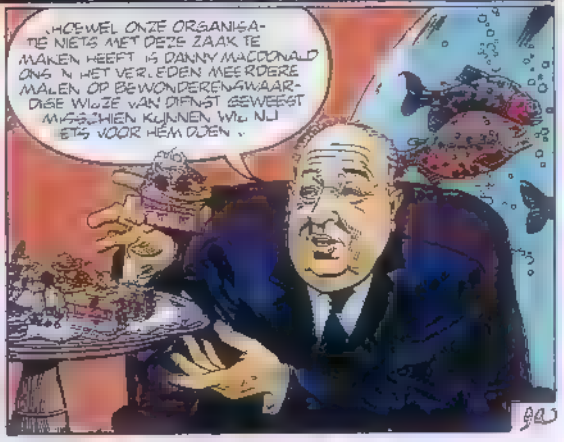
TEKST JACQUES POST TEKENINGEN CARRY BRUGMAN

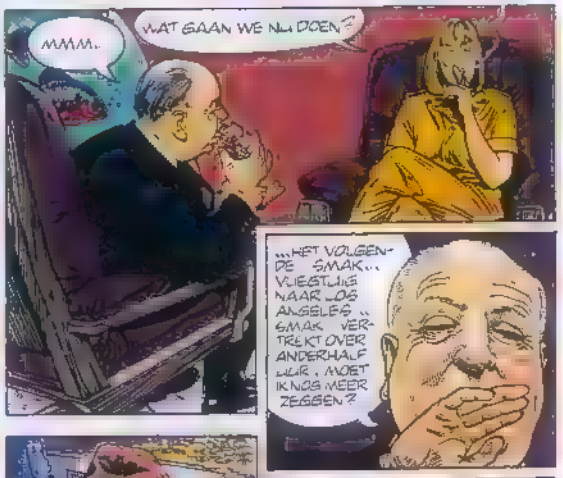




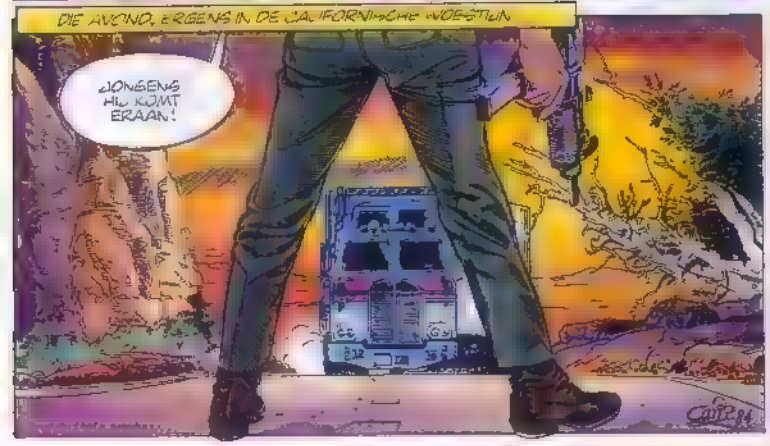
OP DATZELFDE MOMENT IN SEATTLE...

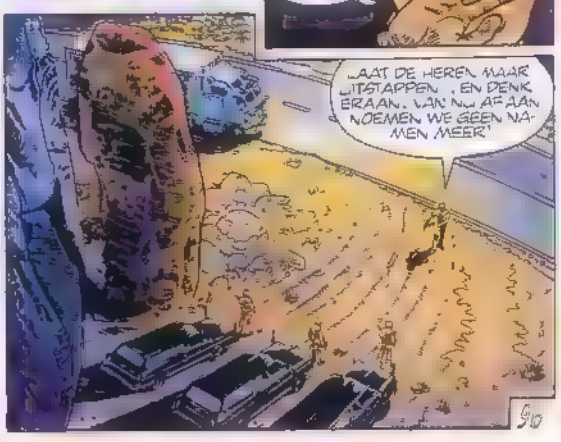


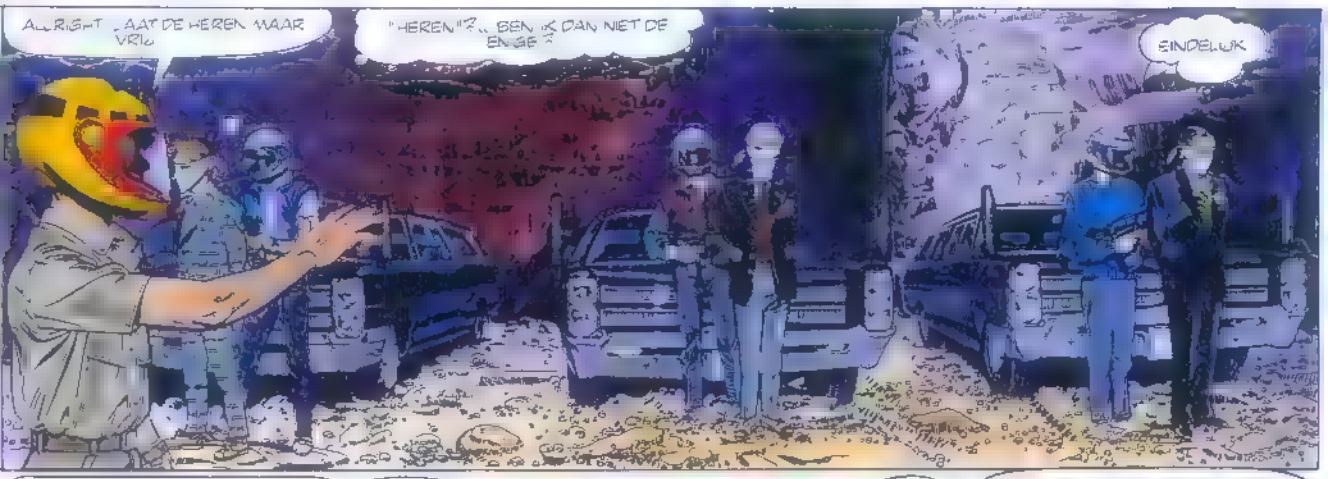


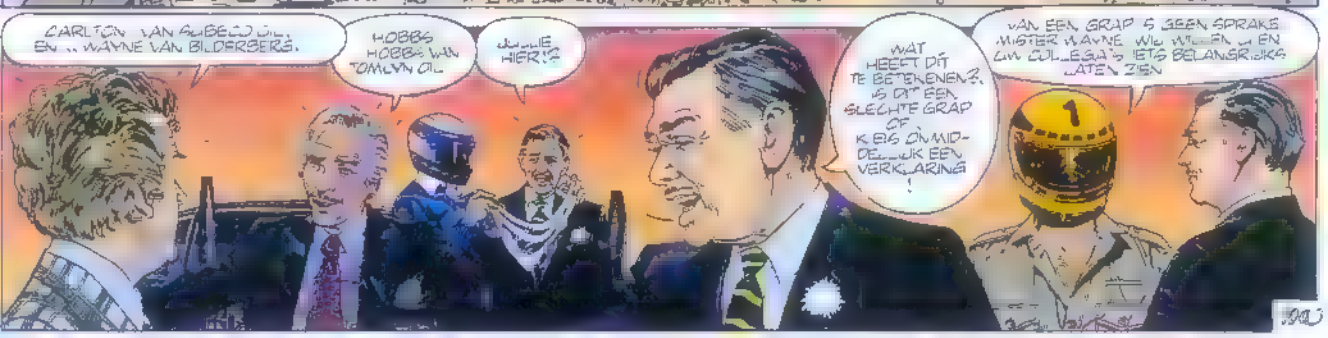


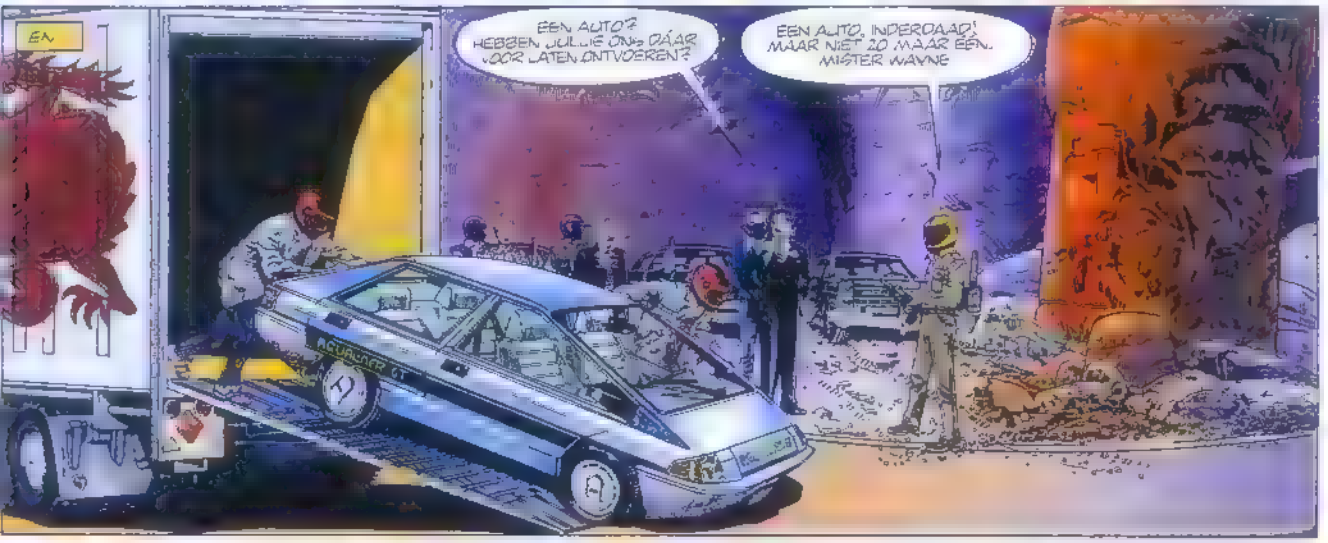
DIE AVOND, ERGENS IN DE CALIFORNISCHE WOESTIJN

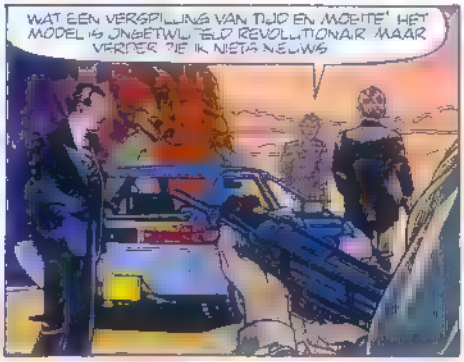












WORDT VERVOLGD

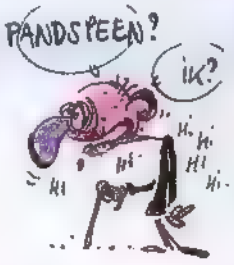
VREEMDELINGENLEGIOEN

DOOR TOON

TEST JE KENNIS VAN ZINLOZE ZAKEN!

1 Een onomatopee is een
A Indiaan
B voorloper van de fiets
C klanknabootsing

2 Tandsteen is
A aanslag op iemands gebit
B kalkafzetting in gletsjerrivieren
C een ander woord voor stalagmiet



3 De helper van Johnny Goodbye heet
A Hullo
B Howdy
C Washington

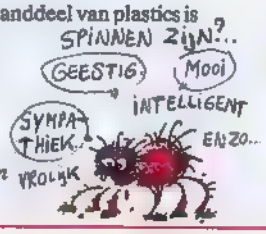
4 Mururoa is een
A Japans visgerecht
B vechtsport
C eiland

5 Bij het klaverjasspel telt de Vrouw voor hoeveel punten?
A 2
B 10
C 3

6 Bob Geldof is zanger van de groep
A Boomtown Rats
B Duran Duran
C Ultravox

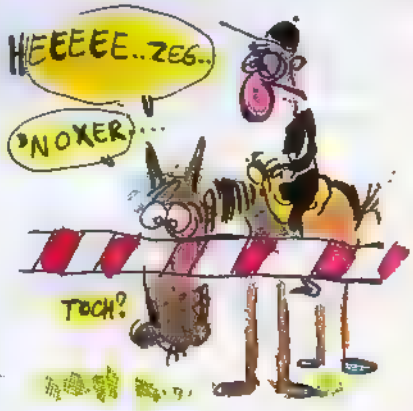
7 Het grondbestanddeel van plastics is
A silicium
B magnesium
C koolstof

8 Spinnen zijn
A geleedpotigen
B vliesvleugeligen
C insekten



9 Een Colt is behalve een revolver een
A paardeveulen
B machinegeweer
C bergtop

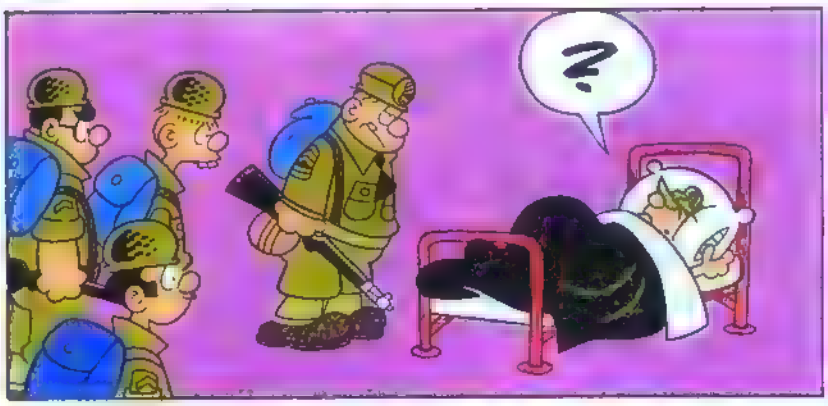
10 Een oxer wordt gebruikt bij de sport
A ijshockey
B concours hippique
C kunstrijden op de schaats



1 C-2 A-3 B-4 C-5 C-6 A-7 C-8 A-9 A-10 B

FLIPPIE FLINK

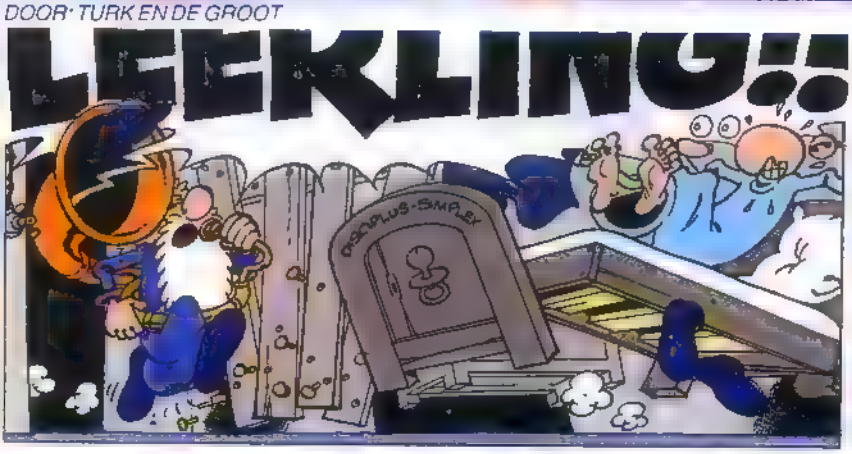
DOOR MORT WALKER

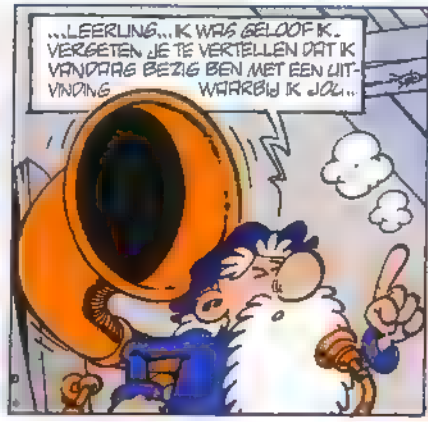


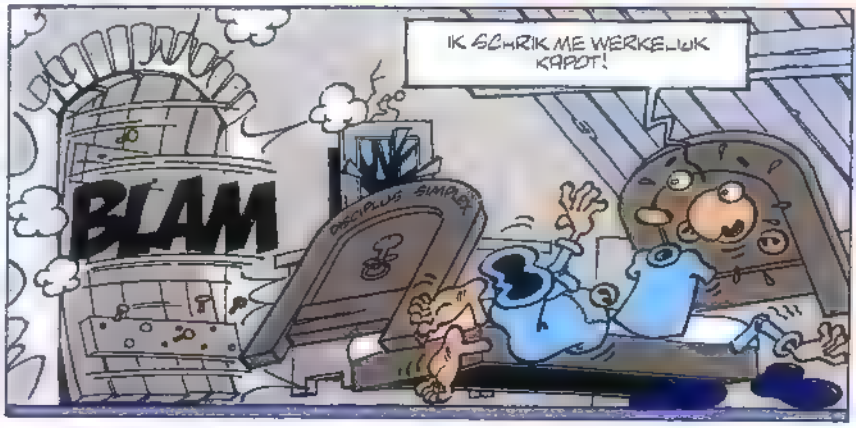
© 1985 KING FEATURES SYNDICATE INC

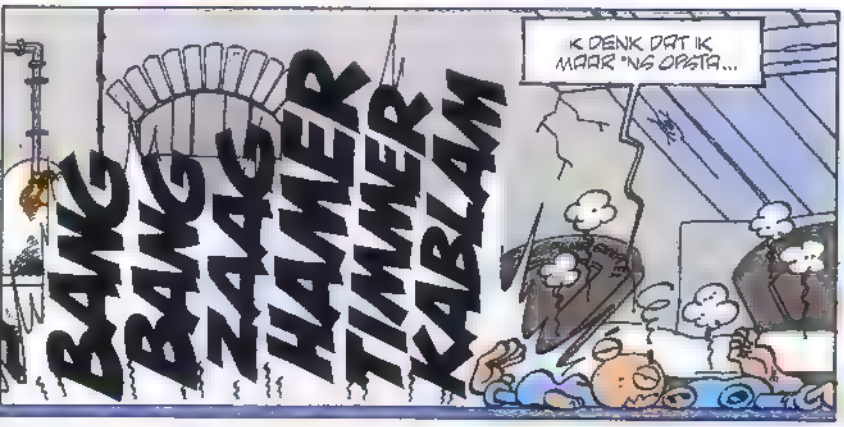
LEONARDO

DOOR: TURK EN DE GROOT

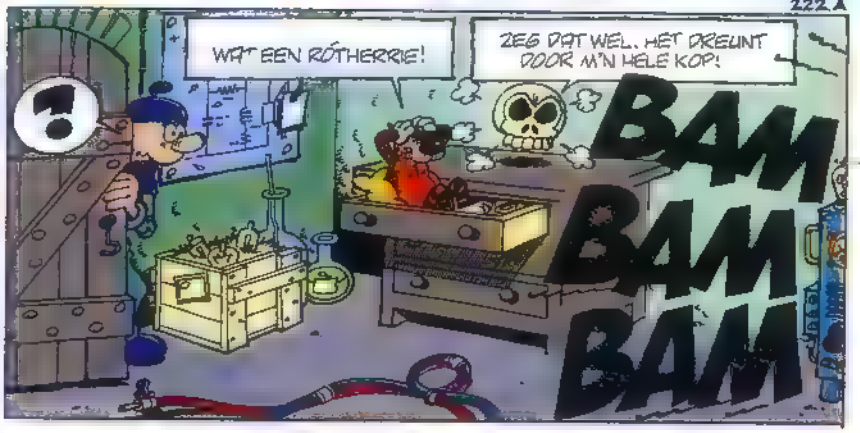








222 A



NIET OM HET EEN OF ANDER, MEESTER, MAAR NU IK TOCH M'N BED UIT BEN, MAG IK BEST WEL EEN BEETJE NIEUWSGIERIG ZIJN... VINDT U OOK NIET?

JA... JA... ZOALS ALTIJD KOM JE WEER KIJKEN ALS ALLES AL BIJNA AF IS! IK MOET ALLEEN NOG DIT HANDVAT VASTMAKEN...

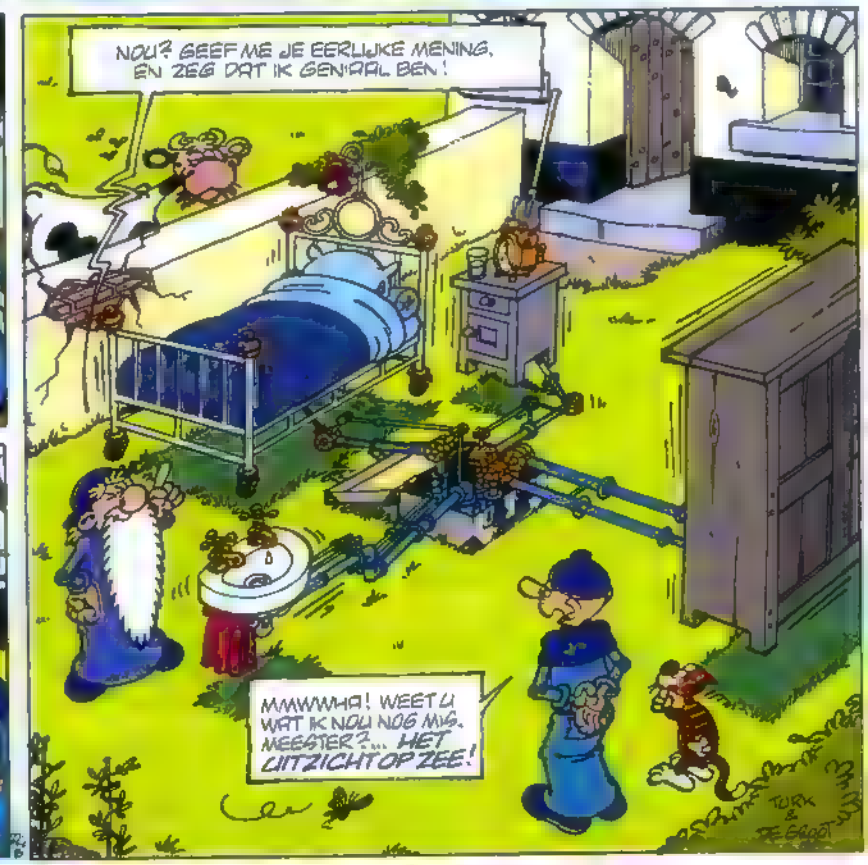
...EN KLAAR! GENERATIES KAMPEERDERS ZULLEN MIJ VANAF NU EEUWIG DANKBAAR ZIJN! LET MAAR OP!
?

EN DAT ALLEMAAL VANWEGE ZO'N KLEIN HANDIG KOFFERTJE. 'T IS DAT IK 'T ZELF HEB GEMAAKT. ANDERS ZOU IK HET NIET WILLEN GELOVEN.

EHHH, MEESTER, IK WIL UW UITVINDING NIET AFKRAKEN OF ZO... MAAR IK DACHT DAT U AL EEN PAAR JAAR GELEDEN...

...DE KOFFER HAD UITGEVONDEN! HEEL GOED, LEERLING! MAAR DIT IS GEEN GEWONE KOFFER! KOM MAAR EVEN MEE!...

ER ZIT NAMELIJK MEER IN DAN JE DENKT! KIJK WAT ER GEBEURT ALS IK OP DEZE KNOP DRUK...
KLIK


NOU? GEEF ME JE EERLIJKE MENING, EN ZEG DAT IK GENIAAL BEN!
MMWWHA! WEET U WAT IK NOU NOG MIS, MEESTER?... HET UITZICHT OP ZEE!
TURK & DE GROOT

SPEL
The Way of the Exploding Fist
COMPUTER
Commodore 64
SOFTWAREHUIS
Melbourne
PRIJS
± f 45,–

'n Exploding Fist, het zal je maar gebeuren. Dan sta je toch even raar te kijken. In dit spel bestuur je een karateka die zich in een serie gevechten moet bekwamen tot hij de tiende dan bereikt heeft. Met de joystick kun je je speler liefst achttien verschillende bewegingen laten maken: schoppen, slaan, duiken, springen, dit alles in diverse richtingen.

In het begin valt het zeker niet mee om deze akties onder de knie te krijgen. Meestal is er een zorgvuldige coördinatie van een joystickbeweging en een druk op de vuurknop nodig. Om dit in je eentje te oefenen kun je het spel het beste even wijsmaken dat je met z'n tweeën speelt (dit kan). Aangezien er geen tweede speler is, blijft je "tegenstander" roerloos staan en kun jij op je gemak alle bewegingen uitproberen. En als je het over je hart kunt krijgen om het weerloze poppetje tegenover je talloze malen tegen de vlakte te schoppen en te slaan, krijg je ook nog alle schitterende achtergronden die bij de verschillende dans horen op een gemakkelijke manier te zien. Als je tegen de computer speelt is dit heel wat minder eenvoudig!

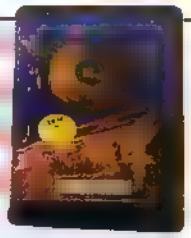
PIENTERE POOKJES

Daan van der Kleij uit Blaricum stuurde dit lijstje met pokes voor meer levens op de C64:

Crazy Kong	poke 30624,173
Crossfire	poke 27625,173
Fort Apocalypse	poke 36339,153
Falcon Patrol	poke 6399,8
Galaga	poke 17388,173
Galaxians (1)	poke 7065,230
Galaxians (2)	poke 17288,165
Hunchback	poke 9521,44
Jumping Jack	poke 27904,173
Laser Strike	poke 16475,173
Pogo Joe	poke 2779,36
Pooyan	poke 20634,173
Sammy Lightfoot	poke 3678,189
Seafox	poke 7337,173
Shamus (1)	poke 18486,169
Shamus (2)	poke 23558,169
Shamus Case II	poke 15476,176
Snokie	poke 33242,255

Bedankt, Daan! Overigens: een aantal van deze pokes werd ook door andere lezers ingezonden.

SPEL
Master of the Lamps
COMPUTER
Commodore 64
SOFTWAREHUIS
Activision
PRIJS
f 49,–



Oh wee: de oude koning is dood en een stel boosaardige geesten is uit hun toverlampen ontsnapt. De jonge prins – dat ben jij dus – moet proberen de geesten weer te vangen zodat hij Meester van de Lampen wordt en zijn vader kan opvolgen op de troon.

Master of the Lamps bestaat eigenlijk uit twee spelletjes. In het eerste stuur je een vliegend tapijt door kronkelige tunnels, en in het tweede moet je korte melodietjes foutloos naspelen op een rij gongs. Klinkt niet verschrikkelijk interessant, en dat is het eerlijk gezegd ook niet. We zijn van Activision beter gewend.

Maar de graphics zijn heel mooi en origineel, en het geluid is werkelijk schitterend; je krijgt dus als het ware een bandje met synthesizermuziek op de koop toe.

TIPS

THIJS EN CHRIS KERCKHOFFS UIT HULSBERG HEBBEN EEN PAAR TIPS:

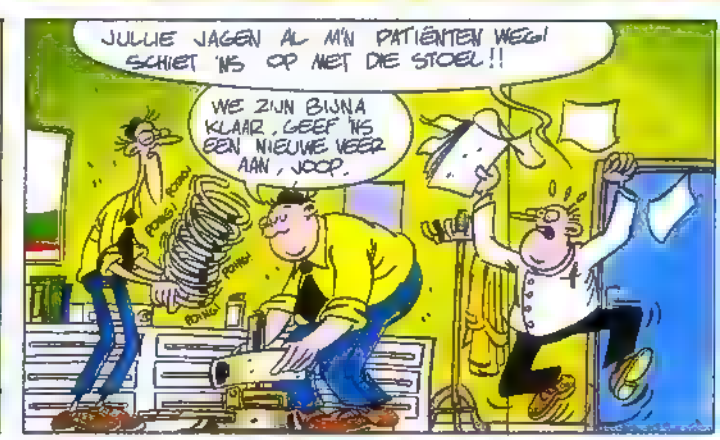
"Bij *Pharaoh's Curse* staat aan het begin 'Enter Password or press fire to begin'. Het wachtwoord voor level 2 is *Sphinx* en voor level 3 is *Raider*.

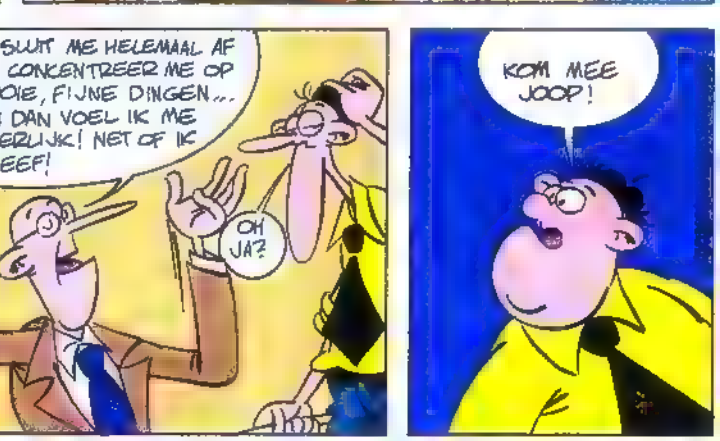
Bij *Caverns of Khafka* moet je na het laden SYS 3072 intypen en je krijgt (zij het vreemde) instrukties.

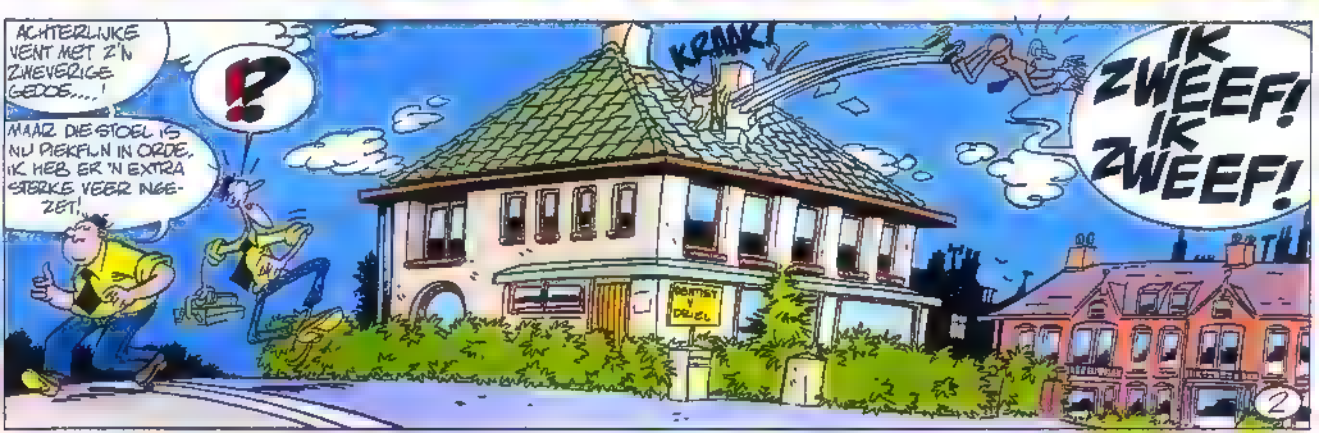
Als *The Boss* is geladen kun je hem listen. Zodoende kun je namen van spelers, clubs, tekst, de puntenteling etc. veranderen of zelfs iets erbij voegen."

DE SUKKELS

TEKST: VAN DRIEL TEKENINGEN: BART







STORM

TEKST: MARTIN LODEWIJK. TEKENINGEN: DON LAWRENCE

* LEES STORM "HET DOOLHOF VAN DE DOOD"

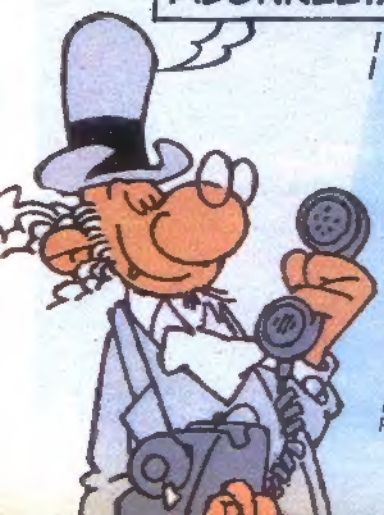
WORDT VERVOLGD

JE LIGT DUBBEL!

Eppo Wordt Vervolgd is de nieuwe naam van een totaal vernieuwd stripweekblad. Met te gekke strips. Met alles over het tv-strip-programma Wordt Vervolgd.
Met uitgebreid nieuws over de Wordt Vervolgd-Club die door de AVRO is opgericht.
Met posters, prijsvragen en nog véél meer.
Maar vóóral met humor.
Met Eppo Wordt Vervolgd lig je elke week in een dijk van 'n deuk.

Strips: Storm, Sjef van Oekel, Sjors & Sjimmie, De Generaal, Kanaal 13, FC Knudde, Franka, De Partners, De Sukkels, Billie Turf, Omni, Familie Fortuin, De alsjemaar Bekend Band.

240 minuten luisterlol kado! Als je nú een abonnement neemt op het leukste stripblad aller tijden, krijg je óók nog es 4 super Sony cassettebandjes kado. Bus die bon of bel. Maar wel snel!



Ik abonneer me op Eppo Wordt Vervolgd voor tenminste 26 nummers.

Naam: _____

Adres: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____

Woonplaats: _____ Postcode: _____

Als welkomstgeschenk wil ik (één hokje aan-kruisen):

1. ☐ éénmalige korting van f 9,30 (geldt alleen in Nederland)
2. ☐ 4 cassettebandjes

Ik betaal per acceptgirokaart.

De nieuwe abonnee mag de afgelopen 3 maanden geen abonnee zijn geweest (van Eppo). Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Het geschenk wordt verstuurd wanneer het abonnementsgeld bij ons binnen is. De aktie duurt tot 30 juni 1986. Eppo Wordt Vervolgd kost f 1,55 per nummer. Prijswijzigingen voorbehouden.

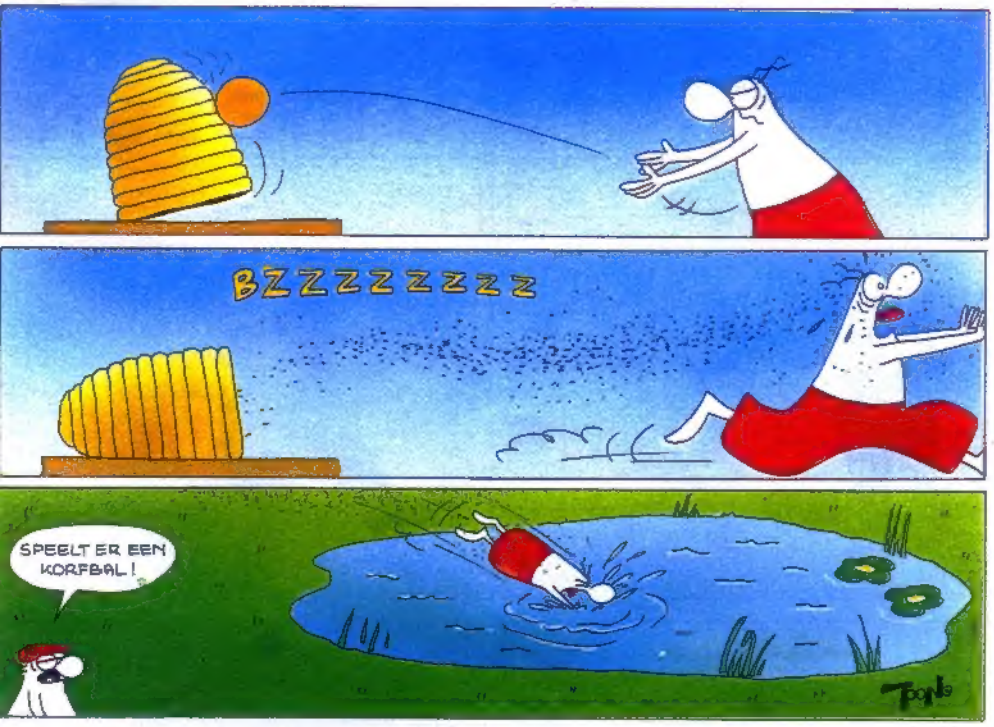
Stuur deze bon naar:
Eppo Wordt Vervolgd,
Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Voor België: Eppo Wordt Vervolgd,
Jan Blockxstraat 7,
2018 Antwerpen.

1008 EPR

KNUDDE

DOOR: TOON



2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Anette Ebbing, Jolanda de Jong, Kees Klaver, Peter van Laersum, Kitty Smit, Meerten Wellerman, Piet Zeeman
Uitgever:
Cees de Groot
Tariefkaartnr. 10
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 5
20 september 1985
Abonnementsprijzen: *f* 1,55 per week of *f* 20,15 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: *f* 1,75. België: 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO WORDT VERVOLGD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21. Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Bellen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 18.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 455 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 8298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** Nederlandse Diepdruk Industrie B.V., Deventer.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN INTERNATIONALE
Abonnementen dienen 8 weken van tevoren opgezegd te worden.

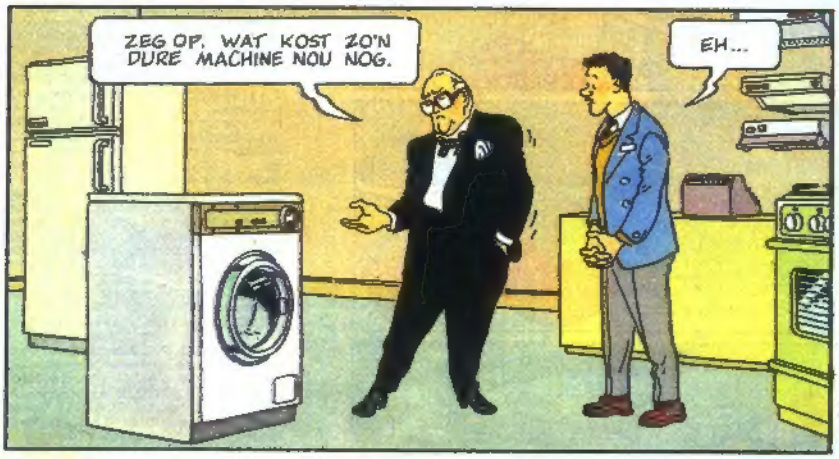
VOLGENDE WEEK

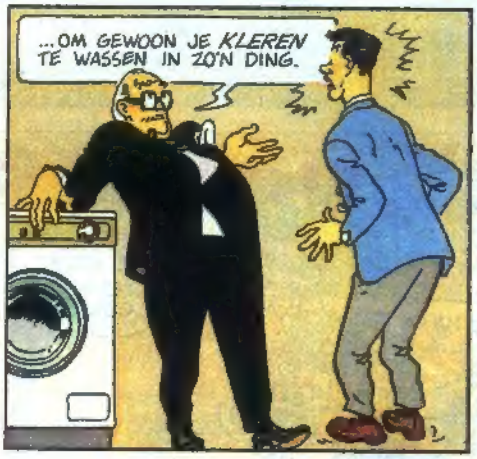
SJEF VAN OEKEL

8 710722 052073

TEKST: WIM T. SCHIPPERS TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD

AL TE BONT





UITGEDOKTERD